

CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS, CURRICULARES Y DISCIPLINARES DE LA ESPECIALIDAD EBA Avanzado C24-EBAA-11 / Desarrollo Personal y Ciudadano

Prueba Excepcional del Concurso de Ingreso a la Carrera Pública Magisterial 2022

Fecha de aplicación: mayo de 2023



PERÚ

Ministerio
de Educación



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024

INSTRUCCIONES

Para la Prueba Excepcional del presente concurso, se aplicarán dos cuadernillos. En uno de los cuadernillos, encontrará las 25 preguntas de la subprueba de Habilidades Generales; en el otro cuadernillo, encontrará las 50 preguntas de la subprueba de Conocimientos Pedagógicos, Curriculares y Disciplinarios de la Especialidad.

A continuación, se indica la cantidad de preguntas de cada cuadernillo, la numeración de dichas preguntas y los puntos obtenidos por respuesta correcta:

Cuadernillo	Cantidad de preguntas	Numeración de las preguntas	Puntos por respuesta correcta
Habilidades Generales	25	De la 1 a la 25	2
Conocimientos Pedagógicos, Curriculares y Disciplinarios de la Especialidad	50	De la 26 a la 75	3

Además de los dos cuadernillos, usted recibirá **una única** ficha de respuestas. Esta ficha presenta dos secciones diferenciadas, en las que deberá marcar las alternativas de respuesta a las preguntas de las dos subpruebas.

El tiempo máximo para el desarrollo de la prueba es de tres (3) horas y cuarenta y cinco (45) minutos. Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

Al terminar de resolver la prueba, usted podrá llevarse sus cuadernillos, pero recuerde que **solo** podrá hacerlo siempre y cuando hayan transcurrido al menos **2 horas y 30 minutos** desde el inicio del desarrollo de la prueba.

Recuerde que **NO** debe portar objetos prohibidos, realizar suplantación, copiar o intentar copiar, arrancar o sustraer parte de algún cuadernillo o ficha de respuestas durante la aplicación de la prueba. De lo contrario, su prueba será anulada y será retirado del local de evaluación.

ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Cada pregunta presenta tres alternativas de respuesta (A, B y C). Marque la alternativa que considere correcta en la ficha verificando que corresponde a la pregunta del cuadernillo que está resolviendo.

NO se tomarán en cuenta las respuestas marcadas en el cuadernillo, sino solo aquellas marcadas en su ficha de respuestas.

Para marcar sus respuestas:

- Utilice el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●.
- Evite deteriorar su ficha de respuestas con borrones o enmendaduras, pues podrían afectar la lectura de su ficha.

El correcto marcado de la ficha de respuestas es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas orientaciones.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba, y antes de resolverla, verifique con detenimiento que los cuadernillos contienen la cantidad de preguntas correspondientes y que no presentan errores de impresión o compaginación. Si esto ocurriera, el aplicador le facilitará el apoyo respectivo.

No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.

Los estudiantes están desarrollando una experiencia de aprendizaje para reflexionar acerca de la identidad y han partido de la pregunta: “¿Quién soy?”. En este contexto, durante una de las sesiones de aprendizaje, la docente presenta a los estudiantes el siguiente texto:

Desde que dejé Líbano para instalarme en Francia, en 1976, cuántas veces me habrán preguntado, con la mejor intención del mundo, si me siento ‘más francés’ o ‘más libanés’. Y mi respuesta siempre es la misma: ‘¡Las dos cosas!’. Y no porque quiera ser equilibrado o equitativo, sino porque mentiría si dijera otra cosa. Lo que hace que yo sea yo, y no otro, es ese estar en las lindes de dos países, de dos o tres idiomas, de varias tradiciones culturales. Eso es justamente lo que define mi identidad.

Adaptado de Maalouf, A. (2009). *Identidades Asesinas*.

Luego de leer el texto, los estudiantes comparten sus impresiones acerca de este.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de los estudiantes evidencia el reconocimiento de un rasgo del concepto de identidad personal?

- a** Alfredo dice: “Me parece que, para el autor, las tradiciones culturales juegan un papel importante para nuestra identidad. Yo creo que lo que nos define son nuestras tradiciones culturales y familiares, sin embargo, estas no son escogidas”.
- b** Walter dice: “Creo que el autor entiende que la identidad es aquello que me hace ser yo y no otro. Y, para mí, somos únicos porque lo que nos hace ser lo que somos se mantiene igual desde que nacemos hasta que morimos, incluso si nos mudamos de país”.
- c** Cristóbal dice: “Pienso que el autor se identifica con las tradiciones de los dos países que menciona y que son igual de importantes para él. Eso pasa porque la identidad se construye también con elecciones importantes, tales como elegir adoptar una tradición”.

En una sesión de aprendizaje, los estudiantes dialogan acerca de las dificultades que enfrentan las personas que presentan discapacidad en el Perú. En este contexto, un estudiante menciona lo siguiente:

“Yo pienso que los servicios públicos no tienen en cuenta las necesidades de las personas con discapacidad y no es justo porque todos deberíamos tener las mismas posibilidades de acceder a estos servicios”.

Según la teoría del desarrollo moral de Kohlberg, ¿a qué nivel corresponde el razonamiento evidenciado en el comentario del estudiante?

- a** Al nivel preconvencional.
- b** Al nivel convencional.
- c** Al nivel postconvencional.

28

Durante el desarrollo de una investigación bibliográfica sobre un asunto público, la docente ha planificado entregar a los estudiantes una ficha de preguntas con el propósito de promover la metacognición acerca de las estrategias de aprendizaje que están utilizando.

¿Cuál de los siguientes grupos de preguntas es **más** pertinente que la docente incluya en la ficha?

- a) ¿Cómo te organizaste al iniciar esta investigación? ¿Por qué te organizaste de esta manera? ¿La organización que planteaste al inicio ha tenido que cambiar? ¿Cómo mejorarías la organización que te planteaste inicialmente?
- b) ¿Cuántas fuentes has consultado para realizar la investigación? ¿Has elaborado una lista de las fuentes consultadas? ¿Has iniciado la redacción del informe de la investigación? ¿Qué información has seleccionado para incluir en el informe?
- c) ¿Qué has aprendido hasta ahora del asunto público investigado? ¿Qué nuevas preguntas de investigación han surgido hasta ahora? ¿Qué hallazgos crees que tendrá tu investigación? ¿Consideras que serán de utilidad para comprender el asunto público?

29

Durante el receso, una estudiante le cuenta a su compañero Sebastián que está triste porque ha discutido con su mejor amigo. Este amigo le ha dicho que nunca más volverá a hablarle y que no quiere volver a verla.

¿Cuál de las siguientes posibles respuestas de Sebastián evidencia empatía?

- a) “Alguien que actúa así no es un buen amigo. Aunque duela, a veces es mejor distanciarse de la gente que no merece nuestra amistad”.
- b) “Entiendo que te ha afectado lo que dijo tu amigo. Imagino que, como él es alguien importante para ti, debe ser una situación difícil”.
- c) “Entre amigos siempre hay problemas y peleas. En la mayoría de los casos se superan; por eso, no deberías preocuparte tanto”.

Los docentes de un CEBA están conversando acerca del enfoque de orientación al bien común y las estrategias a través de las cuales puede ser implementado.

¿Cuál de los siguientes comentarios de los docentes se corresponde con el enfoque de orientación al bien común?

- a** Aldo dice: “Me parece que lo que debemos promover es que los estudiantes reconozcan que al bien común lo define la voluntad de la mayoría y, a partir de esta, es que se toman las decisiones colectivas. Por ello, debemos promover que, en todo proceso de toma de decisiones en el CEBA, se utilice un sistema de votación”.
- b** Bárbara dice: “Lo central es que los estudiantes reconozcan que el bien común es útil en tanto permite reunir esfuerzos grupales para alcanzar ciertos objetivos del grupo que no podrían ser logrados de manera individual. Por eso, debemos facilitar que los estudiantes aprendan a trabajar en equipo para alcanzar sus metas”.
- c** Calixto dice: “Los estudiantes deben reconocer que el bien común se logra en una comunidad de personas que, por medio de sus relaciones recíprocas, alcanzan el bienestar. Para ello, debemos realizar actividades de reflexión y fomento del compromiso individual ante situaciones que nos afectan como sociedad”.

A la hora del receso, Renzo, un estudiante, está esperando su turno para comprar en el quiosco del CEBA. De pronto, llega Josué, otro estudiante, y, sin darse cuenta, se coloca delante de Renzo y otros varios compañeros que hacían cola. Renzo, que lo ve pararse adelante, le grita exaltado: “¿Quién te crees para colarte, Josué? Eres un faltoso y malcriado. ¡Salte ahorita mismo de ahí o vas a ver!”. Josué, avergonzado por la situación, le responde: “Ay, no me había dado cuenta de que había cola. Ya me pongo atrás, pero no es para que me grites”.

Un docente que presencié la situación, le pide a Renzo conversar en un lugar apartado. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para promover la autorregulación emocional del estudiante?

- a** Pedir a Renzo que cuente cómo se sintió cuando Josué se puso adelante en la cola. Luego, pedirle que evalúe por qué motivo reaccionó como lo hizo en esta situación. Finalmente, pedirle que indique si su reacción hacia Josué lo hizo sentirse bien y si cree que otra forma de reaccionar lo podría haber hecho sentir mejor.
- b** Guiar a Renzo para que respire profundo varias veces hasta que recupere la calma tras lo sucedido con Josué. Luego, pedirle a Renzo que explique cuáles de sus acciones no fueron adecuadas y por qué. Finalmente, pedirle que evalúe qué podría hacer para enmendar la situación que se ha generado con su compañero.
- c** Expresar a Renzo la preocupación de que un buen estudiante como él tenga reacciones como la que tuvo con Josué. Luego, pedirle que, si nuevamente surge una situación que lo incomode, recurra a un docente para que lo ayude a encontrar una solución. Finalmente, sugerirle que pida disculpas a su compañero para solucionar el conflicto.

Durante una sesión de aprendizaje, la docente presenta a los estudiantes la siguiente situación hipotética:

Valeria está en octavo ciclo de la carrera de Biología en una universidad privada. Ella estudia gracias a una beca que obtuvo al finalizar el colegio. Durante el último semestre, ha dejado de lado el estudio, falta a clases y pasa mucho tiempo fuera de casa con sus amistades de la universidad. Su familia está preocupada porque, si obtiene malas calificaciones, le retirarán la beca, ya que mantener buenas notas es uno de los compromisos asumidos por Valeria para acceder a esta. Además, si pierde la beca, su familia no podría cubrir los gastos de la universidad. Cuando su familia le hace saber su preocupación, Valeria reacciona molesta y les indica que tiene derecho a relajarse y a hacer lo que considere conveniente.

Si el propósito de la docente es promover que los estudiantes reflexionen éticamente sobre la situación presentada, ¿cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente?

- a) ¿Por qué Valeria se siente molesta frente a la preocupación de su familia? ¿Qué creen que sintió la familia de Valeria frente a su reacción? ¿Qué podrían hacer Valeria y su familia para mejorar esta situación en la que se encuentran?
- b) ¿Valeria podrá llegar a ser bióloga si ignora la razón de la preocupación de su familia? ¿Cómo su familia podría convencerla de estudiar más? ¿Cómo ella podría organizarse para garantizar un buen desempeño académico sin dejar de pasar tiempo con sus amistades?
- c) ¿Qué motivaciones podrían estar determinando la disposición de Valeria frente al estudio? ¿Valeria sería responsable de las consecuencias que le traiga descuidar sus estudios? ¿Influye en dicha responsabilidad la conversación que tuvo con su familia?

33 En el marco de una experiencia de aprendizaje vinculada al manejo de conflictos, la docente realiza la siguiente actividad:

A partir de los saberes previos de los estudiantes, la docente guía una conceptualización conjunta de algunos elementos del conflicto: las posiciones, intereses y necesidades de las partes involucradas. Luego, les presenta situaciones hipotéticas de conflicto y los orienta en la identificación de los elementos del conflicto.

Después, les pide que elaboren un texto en el que describan un conflicto que hayan tenido en la escuela y la manera en la que los abordaron. Utilizando sus textos, los estudiantes identifican cuáles fueron las posiciones, intereses y necesidades en dichos conflictos.

Finalmente, les pregunta a cuál de estos elementos le dieron prioridad para abordar su conflicto y si ello contribuyó con la resolución de este.

¿Cuál de los siguientes procesos del aprendizaje se promueve **principalmente** en la actividad descrita?

- a) Metacognición sobre estrategias de aprendizaje.
- b) Generación de conflicto cognitivo.
- c) Transferencia del aprendizaje.

34 Lorenzo y Juan son dos mejores amigos que juegan juntos en el equipo de básquet de su comunidad. El domingo fue la final del campeonato en el que estaban participando, pero Lorenzo no asistió. Al día siguiente, Lorenzo le explica a Juan que faltó al partido porque había sido el cumpleaños de su enamorada. Juan está enojado y piensa en qué debería decirle.

¿Cuál de las siguientes posibles intervenciones de Juan corresponde a una comunicación asertiva?

- a) “No entiendo por qué no pudiste avisarnos que no ibas a ir al partido. El equipo confiaba en ti y nos defraudaste. Ahora nos damos cuenta de que nunca te comprometiste con el equipo”.
- b) “Quería hablar contigo porque tu ausencia en el último partido me molestó mucho. Entiendo que era importante para ti estar con tu enamorada, pero también contábamos contigo para el partido y fue muy difícil reemplazarte”.
- c) “Ya había escuchado que el domingo era el cumpleaños de tu enamorada. Cuando te estuvimos esperando y no llegaste, entendí cuán importante es ella para ti. Y, aunque nos fastidie, tienes todo el derecho de hacer lo que más te gusta”.

Cinco estudiantes conforman un equipo para realizar un proyecto. Durante la realización de la primera parte de este, todos los integrantes cumplieron con sus responsabilidades; sin embargo, durante la realización de la última etapa, hay dos integrantes que no han cumplido con las tareas en las que se habían comprometido y han explicado que se debe a problemas personales.

Los otros tres integrantes están preocupados porque se acerca la fecha de entrega. Cuando se reúnen sin los dos compañeros que han incumplido, conversan acerca de qué pueden hacer al respecto. ¿Cuál de los siguientes comentarios de los estudiantes evidencia un **estilo colaborador** frente al conflicto?

- a Ana dice: “Entiendo que cualquiera puede tener problemas, pero no debemos dejar que eso afecte a todos. Creo que podríamos dividirnos en dos equipos y que cada equipo concluya su proyecto. Así, nosotros no nos preocupamos y ellos terminan a su ritmo”.
- b Jessica dice: “La fecha de entrega es pronto y nosotros solos no vamos a poder terminarlo. Lo mejor es que revisemos qué tareas quedan pendientes y que todos en el equipo nos comprometamos a hacer algo de lo que falta para finalizar el proyecto bien”.
- c Víctor dice: “Ya venimos avanzando buena parte del proyecto. A estas alturas, no vale la pena generar problemas en el equipo. Ya no les digamos nada y sigamos trabajando lo más que podamos para acabar el proyecto”.

Durante una sesión en la que los estudiantes están compartiendo las noticias y artículos periodísticos que han encontrado durante la semana, uno de los estudiantes presentó el siguiente artículo:

El reto de alimentar al mundo sin destruir el planeta

La producción de alimentos emplea el 48 % de los recursos de la Tierra y el 70 % de los recursos del agua a escala mundial. El modelo agrario y ganadero imperante es una de las principales causas de deforestación, pérdida de biodiversidad, desertificación y contaminación del suelo. El sector agroalimentario en su conjunto es responsable de entre el 20 % y el 33 % de las emisiones de gases de efecto invernadero fruto de la actividad humana. Este modelo se basa, además, en un sistema de precios que ahoga económicamente al productor, que acaba dependiendo, muchas veces, de las subvenciones. Es un modelo en crisis que será incapaz “de alimentar de manera saludable a la población mundial para el año 2050”, según datos del *think tank* o centro de reflexión Planet Tracker.

Del mismo modo, el sector agrario y ganadero es también uno de los más perjudicados por el cambio climático a causa del calentamiento global. Este conlleva, por ejemplo, a que haya zonas en las que se den menos precipitaciones, lo que implica menos disponibilidad de agua, pero también más evapotranspiración por las temperaturas más elevadas, y más fenómenos meteorológicos extremos.

Esta situación exige “optimizar los actuales procesos para sacar el máximo provecho posible a los recursos disponibles a la vez que se es respetuoso con el entorno natural”, en palabras de Ricard Ramon i Sumoy, responsable de unidad adjunto de la Dirección General de Agricultura de la Comisión Europea. Y, para ello, hay tres grandes jugadores en esta partida: la tecnología, a través de la agricultura y ganadería de precisión; la agrigenómica, que influye en la composición genética de las plantas y ciertos animales para mejorar su productividad; y la agricultura regenerativa, que se basa en imitar la naturaleza. Asimismo, el consumidor, con su poder de decisión a la hora de la compra, es un actor clave en esta necesaria transformación del sistema agroalimentario.

Adaptado de Farras, L. (2021). “El reto de alimentar al mundo sin destruir el planeta”.

36 Después de leer el artículo, la docente busca que los estudiantes lo analicen críticamente. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para promover el logro de dicho propósito?

- a** Pedir a los estudiantes que identifiquen las ideas centrales planteadas por la autora del artículo acerca del modelo agroalimentario y cómo las sustenta. Luego, pedirles que busquen información adicional para comprobar la solidez del sustento de dichas ideas.
- b** Pedir a los estudiantes que indiquen qué daños son generados por la industria agrícola y ganadera, según lo expuesto por la autora. Luego, pedirles que mencionen cuál sería el problema que enfrentaría el mundo en el 2050, según el artículo.
- c** Pedir a los estudiantes que indaguen cuáles son las condiciones del sector agrario en el Perú. Luego, pedirles que evalúen qué tan próximo está el Perú de la crisis alimentaria que menciona la autora del artículo.

37 Después de la problematización de asuntos públicos implicados en el artículo, algunos estudiantes han mencionado que les gustaría llevar a cabo una acción de participación para atender la problemática analizada. En este contexto, Camilo, uno de los estudiantes, menciona lo siguiente:

“No creo que nosotros podamos hacer algo al respecto, ya que el problema es el sistema de producción de alimentos. Entonces, las empresas que son parte de esta industria son las que tienen que decidirse a cambiar”.

Ante esta creencia, la docente busca promover un conflicto cognitivo en el estudiante. ¿Cuál de las siguientes preguntas es **más** pertinente para ello?

- a** ¿Crees que el problema también sea que faltan leyes que puedan regular de manera más adecuada el comportamiento de estas empresas?
- b** ¿No consideras que es necesario tener iniciativas para concientizar sobre esta problemática, incluso si no conseguimos cambiar el comportamiento de las empresas?
- c** ¿Qué pasaría si los consumidores decidiéramos no comprar productos elaborados por empresas que no cuidan el medio ambiente?

Los estudiantes van a iniciar una investigación para conocer la situación de la participación ciudadana en su localidad. Como parte de la planificación de la investigación, la docente ha previsto entregar una ficha con preguntas para favorecer la metacognición de los estudiantes sobre las estrategias de aprendizaje que utilizarán durante la investigación.

¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente que la docente incluya en la ficha para favorecer el logro de dicho propósito?

- a) ¿Qué pasos consideran que deben seguir para recoger la información necesaria para su investigación? ¿Cuál de estos pasos podría suponer mayores dificultades en su realización? ¿De qué manera podrían enfrentar dichas dificultades?
- b) ¿Qué actores de la localidad podrían brindarles información que les sea útil para el desarrollo de su investigación? ¿Conocen métodos que se utilicen para recoger testimonios de los actores sociales? ¿Qué métodos conocen?
- c) ¿Consideran que los hallazgos de su investigación podrían contribuir a mejorar los canales de participación ciudadana en su localidad? ¿Cómo? ¿Qué entidades podrían utilizar la información que resulte de su investigación?

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 39 y 40.

Los estudiantes de tercer grado acaban de terminar un trabajo en equipo. La docente se propone que los estudiantes reflexionen, a partir de la experiencia del trabajo en equipo, sobre algunos aspectos de su desarrollo personal. Para ello, les entrega una ficha con diversas preguntas.

39 ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas incluidos en la ficha se orienta a promover el desarrollo del sentido de autoeficacia de los estudiantes?

- a** ¿Qué habilidades son necesarias para elaborar un buen trabajo? ¿Mis compañeros de equipo consideran que tengo estas habilidades? ¿Cuáles de mis habilidades son más valoradas por mis compañeros?
- b** ¿Qué actividades del trabajo en equipo me gustaron más? ¿Qué actividades del trabajo en equipo no salieron bien? ¿Cómo podría mejorar la forma de trabajar del equipo para la elaboración de un siguiente trabajo?
- c** ¿Qué he logrado, a nivel académico o personal, tras terminar el trabajo? ¿Cuáles de mis habilidades me permitieron alcanzar dichos logros? ¿Cómo estas habilidades me permitirán alcanzar logros en futuros trabajos?

40 Entre las diversas preguntas de la ficha, la docente incluyó las siguientes:

- ¿Trabajé colaborativamente con los demás miembros del equipo?
- ¿Fui capaz de llegar a acuerdos con mis compañeros sin presionarlos?
- ¿Escuché las propuestas de mis compañeros?
- ¿Mis comentarios y aportes fueron bien aceptados por el equipo?
- ¿Aporté nuevas ideas durante el trabajo con mis compañeros?
- ¿Realicé todas las tareas con las que me comprometí durante el trabajo?

¿Cuál de los siguientes aspectos del desarrollo personal busca promover **principalmente** el conjunto de preguntas presentado?

- a** La autopercepción.
- b** La autoeficacia.
- c** La autoestima.

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes están presentando noticias y comentando los asuntos públicos implicados en estas. En este contexto, una estudiante comenta la noticia que ha seleccionado:

“Leí que, el fin de semana pasado, una deportista de la selección peruana ganó una medalla de oro en los Juegos Paralímpicos de Tokio”.

Luego de escuchar a su compañera, algunos estudiantes coinciden en que la noticia aborda un asunto público. ¿En cuál de los siguientes comentarios de los estudiantes se menciona un criterio adecuado para identificar asuntos públicos?

- a** Alejandra dice: “Me parece que es un asunto público porque la medallista es peruana y todo lo que haga un ciudadano peruano en otros países debería captar el interés de todos los peruanos”.
- b** Iris dice: “Pienso que es un asunto público porque los deportistas de la selección representan al país y esta medalla permite tener un reconocimiento que favorece al desarrollo deportivo del país”.
- c** Clemente dice: “Yo creo que es un asunto público porque el anuncio de los ganadores y su premiación tiene una gran cobertura en diversos medios de comunicación nacionales e internacionales”.

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes buscan noticias relacionadas a prácticas de interculturalidad. Durante la presentación de estas, uno de los estudiantes presentó la siguiente noticia:

La primera tabla de surf inspirada en la pintura tradicional de Sarhua

Los dibujos de Pompeyo Berrocal, maestro sarhuino (Ayacucho), están conquistando nuevos formatos, y uno de ellos es la tabla de surf, en la cual los dibujos plasmados narran la historia de Analí Gómez, laureada tablista peruana.

“En Sarhua cada casa tenía 2 o 3 tablas. La función de la tabla es [que sea compartida] entre compadres. La tabla se regala cuando culmina la casa. Le entrego al pintor para que lo pinte a usted. Es la vida de la gente”, comenta Pompeyo sobre las tablas de Sarhua, expresión artística que será declarada Patrimonio Cultural inmaterial de la Nación, según dio a conocer el Ministerio de Cultura (Mincul).

“Un día, me llamaron del Ministerio [de Cultura] si puedo hacer una tabla de correr. Dije, ¿por qué no? Lo único que hay que hacer es adecuar el material”, comentó el maestro Pompeyo en un video compartido por el Mincul. Así, Pompeyo junto a Wayo Whilar, experto en la construcción de tablas de surf, crearon la tabla que narra la historia de Analí Gómez y lleva dibujos inspirados en el mar.

Adaptado de El Comercio (2018). “La primera tabla de surf inspirada en la pintura tradicional de Sarhua”.

Luego de la presentación de la noticia, varios estudiantes comentaron al respecto. ¿Cuál de los siguientes comentarios de los estudiantes se corresponde **mejor** con el enfoque intercultural?

- a) Adriana dice: “A mí me parece que el arte de las tablas de Sarhua es bien bonito. Sin embargo, en este caso, al utilizarlo en un contexto distinto al originario, se pierde el sentido de esta práctica cultural”.
- b) Gabriela dice: “Me parece interesante esta iniciativa porque creo que, durante el proceso de creación de esta tabla de surf, quienes participaron tuvieron que aprender de la experiencia y conocimientos de una cultura distinta”.
- c) Sebastián dice: “Creo que en la noticia presentada se muestra una relación intercultural solo porque se mencionan a dos culturas distintas, como son la de las tablas de Sarhua, que es de origen andino, y la del deporte del surf, que se originó en otro país”.

En el contexto de un proyecto denominado “Desigualdad de género, ¿un problema real?”, los estudiantes se encuentran realizando diversas actividades.

- 43** Para el desarrollo de una actividad, los estudiantes han buscado información acerca de personas que han luchado contra la desigualdad de género desde diversos ámbitos. En este contexto, una estudiante comparte el siguiente artículo:

Haifaa Al-Mansour, la primera directora de cine mujer de Arabia Saudí

La bicicleta verde, la primera película de Haifaa Al-Mansour (Arabia Saudí, 1974), es la historia de una niña que quería montar bicicleta. Una verde. Tan sencillo. Y desde ahí, desde la más evidente simplicidad, la directora se las arregla para construir una fábula que es a la vez manifiesto, poema y, a su manera, revolución. Sin exagerar, eso sí. Al-Mansour rodó la cinta a escondidas y lo fue por el doble motivo de estar ambientada en un país sin cines y en un país sin mujeres. O sin mujeres con voz. “Existía una prohibición explícita”, comenta, “y eso hacía todo más excitante y, a la vez, más triste”.

Ahora, ocho años después, y con dos películas filmadas en Estados Unidos (*Mary Shelley* y *Desmelenada*), estrena *La candidata perfecta*, la película con la que vuelve a su tierra. Ya no está prohibido el cine para las mujeres, pero las prohibiciones siguen estando presentes en sus vidas. “Lo más importante ahora mismo”, dice la directora, “es la legitimidad. Ir por la calle con mi equipo y poder rodar sin que la policía interrumpa nada es un placer que cuesta explicar. Perder el miedo es increíble”.

Reflexionando sobre su trayectoria, Al-Mansour comenta “(...) he tenido que romper muchos techos de cristal y he tenido que pelear muchísimo para conseguir estar donde estoy y no quiero que ninguna mujer u hombre tenga que pasar por donde he pasado”.

Adaptado de Martínez, L. (2020). “Haifaa Al-Mansour: El feminismo es asunto tanto de mujeres como de hombres”.

Luego de leer el texto, tres estudiantes comentan qué es lo que más les ha llamado la atención del artículo. ¿Qué estudiante considera la perspectiva del bien común en su comentario?

- a** Amanda dice: “Entiendo que la directora ha realizado varias películas y ha alcanzado el éxito profesional. Para mí, eso evidencia que ella, como mujer, ha demostrado que tiene las mismas capacidades para desarrollarse profesionalmente que un hombre”.
- b** Bernarda dice: “Hablar de la carrera de la directora permite que se reflexione sobre las barreras que tienen que romper las mujeres para desarrollarse profesionalmente. Esta reflexión es un buen inicio para generar una sociedad más igualitaria”.
- c** Constance dice: “Esta directora es reconocida a nivel internacional porque ha demostrado una gran valentía al transgredir las prohibiciones que existían en su país por ser mujer y querer ser cineasta”.

44 Durante el desarrollo de una de las actividades, los estudiantes han realizado una revisión de fuentes acerca de movimientos que, a lo largo de la historia, han buscado combatir la desigualdad de género. En este contexto, uno de los estudiantes comenta que leyó que uno de estos movimientos es el feminismo, el cual busca el reconocimiento y la defensa de los derechos de las mujeres. Al respecto otro estudiante, afirma lo siguiente:

“Si se supone que el feminismo busca defender los derechos de las mujeres, y eso solo las beneficia a ellas, los hombres no ganamos nada con el feminismo”.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente promueve de manera **más** pertinente que los estudiantes cuestionen la afirmación expresada por su compañero?

- a** “Quizás sea conveniente analizar los supuestos de la afirmación de su compañero. Por ejemplo, ¿qué derechos de las mujeres busca defender el feminismo? ¿Cómo es que estos derechos benefician a las mujeres?”.
- b** “Para analizar la afirmación de su compañero hay que considerar la desigualdad de la que parte el feminismo. ¿Qué problemas de convivencia se generan a partir de esta desigualdad? ¿Estos no afectan también al bienestar de los hombres?”.
- c** “La afirmación de su compañero reconoce que luchar por la defensa de los derechos de las mujeres, las beneficia. En ese sentido, ¿qué beneficios reciben las mujeres y no los hombres? ¿Qué derechos deberían ser también reconocidos para los hombres?”.

45 Como parte de las actividades del proyecto, los estudiantes van a debatir acerca de la utilidad de la Ley de Igualdad de Oportunidades entre Hombres y Mujeres, N.º 28983, para promover la igualdad de género en el Perú. Para ello, los estudiantes han leído dicha ley, han analizado cuáles son los ámbitos de intervención de esta y, luego, han tomado posiciones respecto a la utilidad que ha tenido.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente que la docente realice para orientar a los estudiantes en la elaboración de argumentos razonados?

- a** Pedir a los estudiantes que evalúen si la ley influye en los ámbitos previamente analizados en los que se manifiesta la desigualdad de género. Luego, pedirles que busquen información que permita identificar si la aplicación de esta ley ha generado cambios o no. Finalmente, pedirles que seleccionen qué información, encontrada en su búsqueda, les permite defender su postura.
- b** Pedir a los estudiantes que busquen ejemplos que muestren cómo se aplica la ley en diversos ámbitos. Luego, pedirles que seleccionen aquellos en los que se muestre la efectividad de dicha ley. Finalmente, pedirles que evalúen qué ejemplos sería más pertinente utilizar en el debate para convencer a su auditorio sobre la efectividad de la ley.
- c** Pedir a los estudiantes que identifiquen de qué manera la ley mencionada busca combatir la desigualdad de género en el país. Luego, pedirles que, utilizando esta información, entrevisten a sus familiares para saber si consideran que la ley es adecuada o no. Finalmente, pedirles que utilicen las razones brindadas por sus familiares en el debate.

En la etapa final del proyecto, los estudiantes comentan que, a partir de lo investigado, una de las cuestiones que más les ha impactado es la desigualdad en el trabajo doméstico que existe entre hombres y mujeres. Por ello, desean organizar una acción de participación para concientizar a la comunidad educativa sobre esta problemática. En ese contexto, le piden a la docente que los oriente en el proceso.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente que la docente realice para promover que los estudiantes desarrollen habilidades para gestionar su acción de participación?

- a** Pedir a los estudiantes que soliciten una reunión con el COPAE. Luego, indicarles qué argumentos deben usar en dicha reunión para sustentar la necesidad de concientizar a la comunidad educativa sobre esta problemática. Finalmente, mencionarles qué acciones podrían plantearle al municipio realizar en el CEBA.
- b** Presentar a los estudiantes una acción exitosa de concientización sobre una problemática similar a la analizada. Luego, pedirles que averigüen qué resultados se obtuvieron con dicha acción. Finalmente, solicitarles que establezcan un plazo para replicar esta acción de concientización y distribuyan las tareas que tendrían que realizar.
- c** Plantear con los estudiantes el objetivo principal de la concientización y las posibles acciones que podrían realizar en el CEBA para lograrlo. Luego, pedirles que seleccionen la acción que podrían realizar con los recursos que tienen y que podría ser más efectiva. Finalmente, pedirles que determinen tareas, responsables y plazos para su realización.

Carolina y Olga, dos estudiantes, formaron un equipo para realizar un trabajo. Días antes de la entrega de la versión final del trabajo, Olga le comentó a Carolina que no iba a poder reunirse porque tenía que cuidar a su hermano menor.

El día de la entrega de los trabajos, se produce el siguiente diálogo entre ambas estudiantes:

Carolina dice: “Por si acaso, en el trabajo no he colocado tu nombre porque no te reuniste conmigo para terminarlo”.

Olga dice: “No me parece justo. Trabajamos juntas casi todo. Además, te avisé que no podía reunirme”.

Carolina dice: “Sí, pero luego no me dijiste nada más y tampoco me preguntaste o comentaste cómo íbamos a terminar el trabajo. Tú estabas esperando que lo haga por ti”.

¿Cuál de las siguientes alternativas para resolver el conflicto corresponde al **mecanismo de negociación**?

- a** Las estudiantes conversan para explicar por qué cada una actuó como lo hizo y qué esperaba que hiciera la otra. Luego, ambas proponen acciones para lograr satisfacer sus expectativas. Finalmente, acuerdan que le explicarán al docente lo ocurrido en la etapa final del trabajo y le solicitarán un tiempo adicional para que Olga incluya sus aportes.
- b** Las estudiantes piden ayuda al docente y, cada una, le explica su versión de lo sucedido. Luego, el docente les pregunta cómo se sintieron respecto al comportamiento de su compañera y qué esperan ahora de ella. Finalmente, a pedido del docente, brindan propuestas para satisfacer las expectativas de ambas frente al conflicto.
- c** Las estudiantes hablan con el docente para que él determine la mejor solución a su conflicto. Luego, cada una explica al docente qué es lo que espera de su compañera para solucionar el conflicto. Finalmente, el docente considera lo dicho por las estudiantes y resuelve brindarles tiempo adicional para que Olga aporte a la versión final del trabajo.

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes están compartiendo las noticias que han considerado más relevantes en la semana. En este contexto, una estudiante comparte la siguiente:

Municipalidad clausuró conocida discoteca por discriminación

El domingo pasado, debido a un caso de discriminación, la municipalidad distrital procedió con el cierre temporal de una conocida discoteca ubicada en una zona céntrica de la ciudad.

Según las autoridades, el personal de seguridad de la discoteca no permitió el ingreso al local de un grupo de personas debido a su orientación sexual.

El comunicado oficial de la comuna señaló que el proceso sancionador se basa en una ordenanza municipal que prohíbe cualquier acto de discriminación. La multa es de S/ 4200, además del cierre temporal del establecimiento.

Adaptado de Canal N (2019). "Municipalidad de Lima clausuró discoteca La Casona por discriminación".

Luego de escuchar la lectura de la noticia, varios de los estudiantes se mostraron en desacuerdo con el accionar del personal de la discoteca. Para explicar su desacuerdo, expusieron distintas razones. ¿Cuál de las siguientes estudiantes sustenta su postura utilizando un **principio ético**?

- a** Maribel dice: "A mí me parece que lo que se ha hecho estuvo mal porque infringe una ordenanza municipal, es decir, va contra la ley. Pienso que lo mejor es actuar siempre conforme a las leyes, pues, sino lo hacemos nos pueden sancionar".
- b** Ximena dice: "Para mí, estos actos están mal porque terminan perjudicando a todos los involucrados. Por un lado, a quienes no pudieron ingresar a divertirse y, por otro, a la propia discoteca, pues le crean una mala imagen".
- c** Angélica dice: "Yo creo que lo que estuvo mal en esta situación es que no se consideró que todos somos iguales. No hay ninguna justificación para tratar de forma diferente a las personas sobre la base de alguna característica de su identidad".

49

Como parte de una experiencia de aprendizaje, los estudiantes han identificado el asunto público de la contaminación producida por el transporte no sostenible en el país. Para continuar con el proceso de deliberación, la docente tiene como propósito que los estudiantes problematicen dicho asunto. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para ello?

- a) Pedir a los estudiantes que indaguen por qué, a pesar del daño que genera la contaminación, no disminuye el uso de transporte no sostenible en el Perú. Luego, pedirles que, a partir de lo anterior, diferencien entre razones económicas, políticas y sociales.
- b) Solicitar a los estudiantes que planteen una acción para contribuir a desincentivar el uso de transporte no sostenible. Luego, pedirles que identifiquen los recursos requeridos y las tareas que deben realizarse para llevar a cabo la acción planteada.
- c) Presentar a los estudiantes datos sobre los niveles de contaminación del aire que existe en el país y compararla con la de otros países. Luego, mostrarles las iniciativas de diversas organizaciones que luchan por disminuir la contaminación del aire en el país.

50

Durante una reunión, los docentes comparten diversas propuestas para promover el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes.

¿Cuál de las siguientes propuestas planteadas por los docentes es **más** pertinente para promover el logro de dicho propósito?

- a) Antonio dice: “Pienso que lo más importante es que los estudiantes perciban que pueden obtener resultados positivos en sus trabajos académicos. Para ello, debemos brindarles actividades que siempre les resulten sencillas de realizar”.
- b) Berta dice: “Lo central es que les trasmitamos a los estudiantes una valoración positiva de ellos. Para lograrlo, luego de cada actividad, debemos remarcarles solo los logros obtenidos en sus trabajos, al margen del desempeño académico que hayan alcanzado”.
- c) Leo dice: “Creo que debemos orientar a los estudiantes a realizar evaluaciones realistas y balanceadas de sí mismos. Para ello, debemos ayudarlos a reconocer, no solo qué es lo que logran en sus procesos académicos, sino también, sus necesidades de mejora”.

51

Los estudiantes han terminado de elaborar sus organizadores gráficos para construir conceptos vinculados al riesgo y la vulnerabilidad ante la ocurrencia de sismos. En ese contexto, el docente busca promover la metacognición en los estudiantes sobre sus estrategias de aprendizaje en relación con la tarea mencionada. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para lograr dicho propósito?

- a) Pedir a los estudiantes que describan las acciones que realizaron para la elaboración de sus organizadores gráficos y que identifiquen cuáles fueron las acciones que resultaron más desafiantes.
- b) Solicitar a los estudiantes que brinden ejemplos sobre riesgo y vulnerabilidad ante la ocurrencia de sismos; y que, a partir de estos, elaboren una presentación sobre ambos conceptos.
- c) Devolver los organizadores gráficos a los estudiantes con comentarios que los guíen en la comprensión de los conceptos de riesgo y de vulnerabilidad, y solicitarles que incorporen las mejoras necesarias.

52

Como parte de una experiencia de aprendizaje, los estudiantes van a explicar cómo la religión influyó en algunos aspectos de la organización social de las antiguas culturas andinas. Para ello, los estudiantes dialogan con el docente acerca de las fuentes que van a utilizar y de los pasos que van a seguir para interpretarlas. En ese contexto, para interpretar críticamente la fuente, un estudiante propone a sus compañeros la siguiente actividad:

“Ya que hemos conseguido una imagen del Lanzón Monolítico, una escultura de la cultura Chavín, podríamos analizarla. Creo que lo que tenemos que hacer es describir detalladamente las figuras que se pueden observar en el Lanzón y averiguar de qué material está hecho. Así, luego de haber identificado qué seres se representan en el Lanzón, habríamos terminado con la interpretación crítica de esa escultura”.

En el marco de la evaluación formativa, el docente se ha propuesto brindar al estudiante retroalimentación sobre el proceso de interpretación crítica de la fuente. ¿Cuál de las siguientes alternativas señala la pauta **principal** que el docente debe considerar en su retroalimentación?

- a) Pedir al estudiante que averigüe la fecha aproximada en la que habría sido elaborada la fuente.
- b) Pedir al estudiante que incorpore más imágenes de otras fuentes iconográficas de la cultura Chavín.
- c) Pedir al estudiante que considere el propósito de la investigación en la interpretación de la fuente.

53 Durante una experiencia de aprendizaje, los estudiantes están analizando las principales consecuencias de la Gran Depresión de 1929 ocurrida en Estados Unidos. En ese contexto, uno de los estudiantes comenta lo siguiente:

“Creo que los efectos de la Gran Depresión de 1929, ocurrida en Estados Unidos, no afectaron al Perú; ya que al ser países tan lejanos, sus economías eran independientes”.

Luego de que varios estudiantes se mostraron de acuerdo con la idea expuesta, el docente realiza la siguiente intervención:

“Entre los años de 1930 y 1932, cuando Estados Unidos sufría los efectos de la Gran Depresión, el volumen de exportación del Perú se redujo considerablemente. Si las economías de ambos países eran independientes, ¿cómo se explica esta coincidencia?”.

¿Cuál de los siguientes procesos del aprendizaje se promueve en la intervención del docente?

- a Transferencia del aprendizaje.
- b Recuperación de saberes previos.
- c Generación de conflicto cognitivo.

54 Durante una sesión de aprendizaje relacionada con el desarrollo del Renacimiento europeo en el siglo XVI, un docente presenta a los estudiantes láminas de esculturas griegas, y de pinturas y esculturas renacentistas para que las describan. Luego, a partir de lo anterior, el docente les pide que, en equipos, presenten una propuesta de problema de investigación histórica.

¿Cuál de las propuestas de los equipos es **más** adecuada para iniciar una investigación histórica?

- a Equipo 1: ¿Por qué el arte del Renacimiento europeo del siglo XVI es superior al arte contemporáneo?
- b Equipo 2: ¿Por qué existen semejanzas entre el arte clásico, y la pintura y escultura renacentista del siglo XVI?
- c Equipo 3: ¿Cuáles fueron las artes plásticas que se desarrollaron en el Renacimiento europeo del siglo XVI?

55

En una sesión de aprendizaje, los estudiantes han interpretado críticamente diversas fuentes para explicar de qué manera se organizó el trabajo indígena durante la época virreinal. En ese contexto, los estudiantes han elaborado textos al respecto. A continuación, se presenta un fragmento del texto de una estudiante:

El virrey Francisco de Toledo organizó la mita minera como un trabajo obligatorio de los indios. Lo que me llamó la atención es que la mita también existió en la época de los incas como un trabajo obligatorio. Aunque en la época virreinal era diferente, porque la mita era a favor del gobierno virreinal; mientras que en el Tahuantinsuyo era a favor del Estado inca. Es más, los incas le daban a las personas que participaban en la mita algunos productos como chicha, alimentos o tejidos, a cambio de su trabajo; mientras que, en la época virreinal, los indios que participaban en la mita no recibían nada a cambio.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia en el fragmento del texto de la estudiante?

- a** La identificación de la simultaneidad histórica en el proceso de organización de la mita minera.
- b** El establecimiento de la sucesión causal en el proceso de organización de la mita minera.
- c** El reconocimiento de cambios y permanencias en el proceso de organización de la mita minera.

56

Durante el desarrollo de una experiencia de aprendizaje, los estudiantes han revisado diversas fuentes para explicar de qué manera las mujeres lograron el reconocimiento de algunos derechos civiles en la primera mitad del siglo XX en el Perú. A continuación, la docente busca favorecer el desarrollo de la conciencia histórica de los estudiantes acerca del reconocimiento de los derechos civiles de las mujeres en el Perú.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas favorece el logro del propósito de la docente?

- a** Pedir a los estudiantes que indiquen quiénes se hallaban en contra del reconocimiento de los derechos civiles de las mujeres en la primera mitad del siglo XX. Luego, solicitarles que comenten los principales argumentos que empleaban para oponerse a dicho reconocimiento. Por último, pedirles que expliquen estos argumentos a partir del contexto cultural de la época.
- b** Pedir a los estudiantes que indiquen cómo la consecución de los derechos civiles de las mujeres en la primera mitad del siglo XX ha influido en su actual situación política. Luego, solicitarles que comenten si actualmente existen demandas de mujeres por el reconocimiento de otros derechos. Por último, pedirles que indiquen cómo impactaría el reconocimiento de estas demandas en la situación social de las mujeres.
- c** Pedir a los estudiantes que indiquen qué prohibiciones políticas tenían las mujeres en el Perú en la primera mitad del siglo XX. Luego, solicitarles que comenten cómo cambió su participación política en la segunda mitad del siglo XX debido al reconocimiento de algunos derechos civiles. Por último, pedirles que evalúen la participación política de las mujeres peruanas en el siglo XX.

57

En una sesión de aprendizaje, los estudiantes han revisado diversas fuentes para analizar los principales cambios ambientales y sociales que ocurrieron durante el periodo prehistórico en el mundo. A partir de la revisión de fuentes, un estudiante ha elaborado el siguiente texto:

Durante el Mesolítico, el clima de la Tierra estaba cambiando. La temperatura empezó a subir cada vez más. Con el tiempo, los animales más grandes experimentaron problemas para enfrentar estos cambios. Por eso, en miles de años, algunos de estos animales se adaptaron y se volvieron más pequeños, como los megaterios; mientras que, animales como los mastodontes, se extinguieron. Entonces, ante la desaparición de los animales grandes, los animales pequeños fueron los que más abundaban, por eso, los hombres y mujeres tuvieron que adaptar sus herramientas para cazar estos animales.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia en el texto del estudiante?

- a** El reconocimiento de secuencias causales en un proceso histórico.
- b** La clasificación de causas de un proceso histórico según su aspecto o dimensión.
- c** El establecimiento de jerarquías entre las múltiples causas de un proceso histórico.

58

Como parte de una experiencia de aprendizaje, el docente les entrega a los estudiantes diversas fuentes sobre el desarrollo de la minería en la sociedad virreinal. Una de esas fuentes es la imagen de un grabado elaborado hacia fines del siglo XVI por Théodore de Bry, titulado *Cerro Rico de Potosí*, en el cual se observa a varios individuos semidesnudos que extraen minerales en el interior de la mina de Potosí.

El docente busca promover que los estudiantes generen explicaciones sobre el impacto de la minería en la sociedad virreinal a partir del análisis del grabado. ¿Cuál de las siguientes preguntas es pertinente para el logro de dicho propósito?

- a** ¿En qué periodo de la historia fue elaborado el grabado presentado? ¿Qué tipo de fuente es?
- b** ¿Qué características físicas tienen los individuos representados en el grabado? ¿Crees que esas características los asemejan a los indígenas de la época virreinal?
- c** ¿En qué condiciones se hallan laborando los individuos que son representados en el grabado? ¿Por qué crees que se llamó a la mina de Potosí “La boca del infierno”?

Después de que los estudiantes han interpretado críticamente diversas fuentes, el docente les pide que elaboren un texto para explicar el desarrollo de la crisis del Imperio romano en el siglo V d.C. A continuación, se presenta un fragmento del texto de una de las estudiantes:

Por un lado, la crisis del Imperio romano ocurrió por la enorme extensión de su territorio, que hacía difícil que los emperadores administraran muy bien todas las provincias. Por ejemplo, en algunas provincias existieron muchos casos de corrupción. Por otro lado, los problemas económicos también influyeron en la crisis, ya que el Imperio experimentaba una inflación muy alta y el aumento del desempleo. Finalmente, los cambios en el clima contribuyeron con la crisis, ya que provocó la disminución de la producción agrícola y la aparición de epidemias.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia **principalmente** en el fragmento del texto presentado?

- a La identificación del detonante de la crisis del Imperio romano.
- b El reconocimiento de cambios y permanencias durante la crisis del Imperio romano.
- c La distinción de causas de la crisis del Imperio romano según su aspecto o dimensión.

En un CEBA, ubicado en una localidad que está próxima a cumplir treinta años de fundada, los estudiantes están desarrollando un proyecto denominado “¿Cómo se ha organizado el territorio de mi localidad?”. El proyecto tiene como propósito que los estudiantes indaguen acerca de las principales transformaciones y problemáticas que han ocurrido en la localidad a lo largo de su historia.

60 Como parte de una de las actividades iniciales, la docente busca recoger los saberes previos de los estudiantes acerca de las transformaciones que se han dado en la localidad. Para ello, les entrega como recurso un conjunto de fotografías que muestran varios paisajes de la localidad en la actualidad. Tomando en cuenta el propósito, ¿cuál de las siguientes acciones pedagógicas es la **más** adecuada para continuar con la actividad?

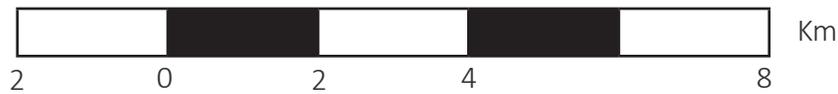
- a** Pedir a los estudiantes que indaguen acerca de la historia de los paisajes de la localidad que se muestran en las fotografías entregadas. Luego, pedirles que indiquen lo que más les ha llamado la atención respecto de los cambios que han podido identificar a partir de lo indagado.
- b** Pedir a los estudiantes que seleccionen las fotografías que muestran aquellos paisajes de la localidad con los que se encuentran más familiarizados. Luego, pedirles que comenten si algunos elementos que aparecen en estos paisajes han cambiado o no durante el tiempo en el que viven en la localidad.
- c** Pedir a los estudiantes que describan detalladamente los paisajes de la localidad que se muestran en las fotografías entregadas. Luego, pedirles que anoten aquellos elementos de los paisajes descritos sobre los que les gustaría averiguar para determinar si han cambiado a lo largo del tiempo.

61 Como parte de una de las actividades, los estudiantes han elaborado un conjunto de preguntas para entrevistar a algunos vecinos que participaron en la fundación de la localidad.

¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas promueve el reconocimiento de la perspectiva de los testimonios que van a recoger?

- a** ¿Cuál es el rol que usted tuvo durante la fundación de la localidad? ¿En qué etapa del proceso de fundación de la localidad participó? ¿Cuáles fueron las motivaciones que tuvo para participar en este proceso?
- b** ¿Qué lugares existían en la localidad en los primeros años después de su fundación? ¿Cuáles de esos espacios existen actualmente? ¿Qué espacios de la localidad cambiaron desde la época de la fundación a la actualidad?
- c** ¿Qué función cumplía el territorio de la localidad antes de su creación? ¿En qué contexto histórico se llevó a cabo la fundación de la localidad? ¿Qué hechos estaban ocurriendo en el país durante la fundación de la localidad?

- 62** Para el reconocimiento de algunas características del territorio de la localidad, los estudiantes están realizando la lectura de uno de los mapas que la docente les ha entregado. En este contexto, un estudiante está interpretando la siguiente escala gráfica:



¿Cuál de las siguientes alternativas corresponde a una correcta interpretación de la escala presentada?

- a** Cada segmento de la escala representa 2 kilómetros en el mapa.
- b** Cada segmento de la escala representa 4 kilómetros en el mapa.
- c** Cada segmento de la escala representa 8 kilómetros en el mapa.

- 63** Como parte de una de las actividades, la docente y los estudiantes realizan una salida de campo en la localidad. En un momento de esta salida, la docente pide a los estudiantes que observen uno de los paisajes más visitados para elaborar explicaciones acerca de aquellos procesos geológicos que podrían haberlo modelado. En este contexto, tomando en cuenta la información que ha revisado en clase, una estudiante comenta lo siguiente:

“Observo que, en este paisaje, el relieve se caracteriza por la presencia de muchísimas rocas que varían de tamaño. Por ejemplo, hay rocas pequeñas y medianas. También, observo que casi todas estas rocas tienen el mismo aspecto. Recuerdo que en clase aprendimos que las lluvias intensas, las altas o bajas temperaturas, y el pasar del tiempo pueden ocasionar que las grandes formaciones rocosas se vayan partiendo. Por eso creo que este paisaje pudo estar lleno de rocas gigantes que se fueron fragmentando debido a las condiciones climáticas extremas de este lugar”.

¿A qué proceso geológico corresponde la descripción de la estudiante?

- a** Al de sedimentación.
- b** Al de meteorización.
- c** Al de estratificación.

64 Luego de la salida de campo, los estudiantes comentan en plenaria algunas de las principales características del territorio de la localidad. ¿Cuál de los siguientes estudiantes establece relaciones entre elementos naturales y sociales?

- a** Emerson dice: “Yo pienso que lo más popular de nuestra localidad es el hospedaje municipal. Es tan famoso que muchas personas de otros lugares nos visitan para admirar su arquitectura, y se ha convertido en el mayor atractivo turístico de la localidad”.
- b** Jeffrey dice: “Yo considero que lo más típico de nuestra localidad son las frutas que se han cultivado aquí desde su fundación. Los primeros habitantes aprovecharon las aguas subterráneas y los suelos fértiles del valle para cultivar deliciosas lúcumas y guayabas”.
- c** Betty dice: “Yo creo que el rasgo dominante de nuestra localidad es el color rojizo de los cerros. Este color es muy notorio porque hay poca vegetación en los cerros, además, averigüé que la presencia de arcilla en el suelo hace que tome ese color”.

65 En otro momento de la plenaria, los estudiantes comentan algunas de sus conclusiones acerca de cómo se ha organizado el territorio de la localidad. En ese contexto, una de las estudiantes comenta lo siguiente:

“Actualmente, la localidad cuenta con comités de vigilancia conformados por la misma población. Según averigüé, los primeros años después de la fundación de la localidad fueron tiempos muy inseguros, pues los vecinos dicen que había muchos casos de robos. Pero la situación se volvió peor cuando robaron el local comunal, donde habían guardado materiales de construcción de la comunidad, así como herramientas de algunos vecinos. Debido a este hecho es que la población se organizó en grupos para vigilar la localidad por las noches. Con el tiempo, estos grupos se convirtieron en comités reconocidos por las autoridades y por la población local. Entonces, para comprender por qué existen los comités de vigilancia en la actualidad, es necesario saber sobre el robo al local comunal que ocurrió en medio del clima de inseguridad de los primeros años”.

¿Cuál de las siguientes nociones se evidencia en el comentario de la estudiante?

- a** La noción de relevancia histórica de un hecho.
- b** La noción de multicausalidad de un hecho histórico.
- c** La noción de simultaneidad histórica entre hechos.

Después de haber desarrollado diversas actividades, los estudiantes han elaborado un texto a partir de lo indagado en el proyecto. A continuación, se muestra un fragmento del texto de uno de los estudiantes:

El clima de nuestra localidad se caracteriza por ser cálido. Este tipo de clima podría ser valorado por los turistas, por lo que se podría incentivar a que la población local invierta en la apertura de centros campestres.

Por otro lado, hay varios sitios arqueológicos de la localidad construidos en el periodo prehispánico. Por ello, considero que la investigación y conservación de estos sitios fomentaría el turismo cultural en nuestra localidad.

Otra característica peculiar de la localidad es que los cerros son escarpados y rocosos. El desprendimiento de este material rocoso podría afectar a las viviendas que se ubican en la parte baja de las laderas de estos cerros, por lo que es necesario que la municipalidad tome medidas al respecto.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia en el fragmento del texto elaborado por el estudiante?

- a El reconocimiento de las limitaciones y de las posibilidades de un espacio geográfico.
- b El reconocimiento del orden espacial de un espacio geográfico.
- c El reconocimiento de las dinámicas de un espacio geográfico.

67

Durante una sesión de aprendizaje, un docente se plantea como propósito que los estudiantes reconozcan las transformaciones ocurridas en el paisaje. Para ello, el docente les presenta una fotografía de uno de los paisajes más emblemáticos de la localidad en la que se ubica el CEBA. La fotografía muestra, en primer plano, un relieve llano y árido; en segundo plano, un complejo arqueológico; y, en tercer y último plano, el museo de sitio de dicho complejo.

¿Cuál de las siguientes preguntas promueve que los estudiantes **inicien** el reconocimiento de transformaciones en el paisaje?

- a) ¿Para qué fue construido el complejo arqueológico? ¿Cuál es la función del museo de sitio?
- b) ¿Qué características ambientales observas en la fotografía? ¿Qué relación hay entre el ambiente y la arquitectura del complejo arqueológico y el museo de sitio?
- c) ¿Crees que el complejo arqueológico y el museo de sitio fueron construidos en la misma época? ¿En qué fundamentas tu respuesta?

68

Durante una sesión de aprendizaje que tiene como finalidad el análisis de conflictos socioambientales en el Perú, los estudiantes han seleccionado diversos casos para que puedan ser trabajados en clase.

¿Cuál de los siguientes casos seleccionados por los estudiantes evidencia un conflicto socioambiental?

- a) Los ciudadanos de un centro poblado reclaman a una empresa agroindustrial que está atentando contra la salud pública y la calidad del suelo y agua de su localidad debido al uso de plaguicidas en sus cultivos.
- b) Los gremios de agricultores y ganaderos lecheros de varias regiones del país reclaman al gobierno nacional la reducción del precio de los fertilizantes e insumos necesarios para realizar sus actividades agrícolas y ganaderas.
- c) Una de las federaciones agrarias de una región reclama al gobierno regional el cumplimiento de acuerdos asumidos años atrás para el desarrollo y ejecución de proyectos agroindustriales y la construcción de trochas carrozables.

69

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes han seleccionado conflictos socioambientales ocurridos en su región. Después de haber identificado a los actores sociales involucrados y el rol que han desempeñado a lo largo del conflicto socioambiental de su interés, la docente busca que analicen las posturas de los actores sociales implicados en dicho conflicto. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para el logro de este propósito?

- a) Pedir a los estudiantes que averigüen cuáles son las acciones que han realizado los actores sociales como parte del conflicto socioambiental elegido. Luego, pedirles que señalen cómo estas acciones influyeron en las relaciones entre los diversos actores involucrados. Por último, pedirles que expliquen si dichas acciones han contribuido a manejar el conflicto socioambiental.
- b) Pedir a los estudiantes que averigüen cuáles son las demandas de los actores del conflicto socioambiental elegido. Luego, pedirles que identifiquen qué necesidades explicarían estas demandas y si entre estas hay correspondencia. Por último, pedirles que comenten cómo la información recabada permite explicar las actitudes de los actores frente al conflicto socioambiental.
- c) Pedir a los estudiantes que averigüen cuáles fueron los enfrentamientos ocurridos entre los actores sociales del conflicto socioambiental que han elegido. Luego, pedirles que indiquen qué consecuencias dejaron estos enfrentamientos. Por último, pedirles que señalen de qué manera creen que se hubiera podido evitar estos enfrentamientos.

70

Durante una experiencia de aprendizaje, los estudiantes han recabado información sobre el riesgo de desastres en su localidad. Luego, en plenaria, una estudiante comenta algunos de sus hallazgos:

“Encontré información acerca de las heladas que ocurren en la localidad. Se les denomina ‘heladas’ porque la temperatura del aire llega a 0° C o incluso a valores inferiores. Estas suelen ocurrir en la localidad luego de la temporada de lluvias. Por eso, estas son frecuentes en los meses que van de abril a agosto; sin embargo, las heladas más intensas se han registrado en los meses de junio y julio”.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia en el comentario de la estudiante?

- a) Ha descrito un peligro en su localidad.
- b) Ha descrito un desastre ocurrido en su localidad.
- c) Ha descrito una condición de vulnerabilidad de su localidad.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 71 y 72.

Como parte de una experiencia de aprendizaje, los estudiantes, organizados en equipos, están analizando cómo fue el desarrollo económico del Perú durante la Era del Guano (1845-1871). Para ello, están trabajando con diversas fuentes.

- 71** Durante una de las primeras actividades de la experiencia de aprendizaje, la docente entrega a los equipos diversas fuentes para que las interpreten críticamente. En este contexto, luego de revisar las fuentes, Juan, un estudiante, comenta a sus compañeros de equipo lo siguiente:

“En las fuentes que he revisado, leí que entre las décadas de 1860 y 1870 hubo inflación en la ciudad de Lima, pero no entiendo qué es inflación”.

Al respecto, tres de sus compañeros de equipo intervienen para responder a Juan.

¿Cuál de los siguientes estudiantes indica el rasgo que caracteriza a la inflación?

- a** Jordi dice: “Creo que lo que quiere decir es que, en esas décadas, el precio de muchos bienes y servicios se elevó en Lima de manera sostenida y progresiva”.
- b** Pía dice: “Creo que lo que quiere decir es que, en esas décadas, el precio de solo uno de los productos más consumidos en Lima se elevó tanto que solo algunos habrían podido adquirirlo”.
- c** Víctor dice: “Creo que lo que quiere decir es que, en esas décadas, el precio de algunos productos en Lima era mucho más elevado que el precio de esos mismos productos en otras ciudades del país”.

72 Después de haber interpretado diversas fuentes, los equipos han elaborado textos para explicar el desarrollo económico del Perú durante la Era del Guano. A continuación, se presenta el fragmento de uno de estos textos.

Entre 1845 y 1870, en el Perú se desarrolló el periodo llamado por algunos historiadores la Era del Guano. Se llamó así porque el Perú creció económicamente debido a la exportación de guano a países de Europa. En esa época, en Europa, se estaba desarrollando la Segunda Revolución Industrial, y como parte de ese proceso se requería aumentar la producción agrícola para poder satisfacer el incremento de la demanda de alimentos. Por eso, países como Gran Bretaña, se mostraron interesados en comprar guano.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia **principalmente** en el fragmento del texto presentado?

- a** El reconocimiento de diferentes ritmos de cambio.
- b** La identificación de cambios y permanencias.
- c** El establecimiento de la simultaneidad histórica.

73 Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes están discutiendo sobre la ley de la oferta y la demanda. En ese contexto, la docente les presenta la siguiente situación hipotética:

En el mercado de los insecticidas se ha experimentado un exceso de la oferta de este tipo de productos, lo que ha alterado el equilibrio del mercado.

Luego de indicar a los estudiantes que todos los demás factores se mantienen constantes en la situación expuesta, la docente les pregunta qué debería ocurrir para que el equilibrio de mercado de los insecticidas se restablezca.

Considerando el mercado de los insecticidas, ¿cuál de los siguientes estudiantes indica correctamente en qué caso se recuperaría el equilibrio de mercado?

- a** Pedro dice: “Yo creo que el precio de los insecticidas irá disminuyendo hasta que la cantidad ofertada sea igual a la cantidad demandada”.
- b** Juana dice: “Yo creo que el precio de los insecticidas irá aumentando hasta que la cantidad demandada esté al mismo nivel que la cantidad ofertada”.
- c** Lara dice: “Yo creo que el precio de los insecticidas se mantendría igual, pues, en algún momento, la cantidad ofertada volverá a bajar hasta ser igual a la cantidad demandada”.

74 Durante de una sesión de aprendizaje, los estudiantes están proponiendo casos para reflexionar acerca del ahorro y la inversión.

¿Cuál de los siguientes estudiantes propone un caso de gasto de inversión?

- a** Pablo dice: “Propongo el caso de mi tío, quien, con sus ahorros, pudo comprar un auto para trasladarse con mayor comodidad a su trabajo”.
- b** Mirtha dice: “Propongo el caso de mi vecino, quien, con sus ahorros, pudo adquirir un segundo carrito sanguchero para su negocio”.
- c** Joel dice: “Propongo el caso de mi madrina, quien, con sus ahorros, pudo viajar a otras regiones y aprender sobre otras culturas”.

75 Durante una sesión de aprendizaje, el docente les presenta a los estudiantes la siguiente situación hipotética:

Carlos ha decidido iniciar una pequeña empresa de reparto de productos a domicilio. Informándose sobre cómo crear formalmente su empresa, ha visto que es un proceso de varias etapas, que requiere cumplir con una serie de pagos y realizar trámites ante varias entidades del Estado. Debido a que aún le es difícil comprender cómo realizar el proceso de inscripción, y que está considerando ahorrar tiempo y dinero, ha pensado en iniciar su empresa de manera informal, obviando los procesos de inscripción y realizando un acuerdo de pago directo con sus trabajadores por ocho horas de trabajo al día, sin considerar la firma de ningún contrato.

Si el propósito del docente es que los estudiantes reflexionen críticamente sobre la problemática de la informalidad económica a partir de la situación presentada, ¿cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para el logro de ese propósito?

- a** Elaborar con los estudiantes un cuadro de doble entrada con los actores que estarían involucrados en la decisión que tome Carlos y cómo creen que se beneficiarían o perjudicarían con esa decisión. Luego, pedirles que argumenten cómo estos beneficios y perjuicios impactan en la sociedad. Finalmente, pedirles que redacten un texto en el que aconsejen a Carlos qué decisión debería tomar y por qué.
- b** Pedir a los estudiantes que indaguen sobre cuáles son las etapas del proceso que debería seguir Carlos para inscribir a su empresa formalmente. Luego, solicitarles que señalen cuáles son las entidades involucradas en este proceso. Finalmente, pedirles que redacten un texto en el que le recomienden a Carlos cómo llevar a cabo el proceso de formalización de su empresa de manera eficiente.
- c** Mostrar a los estudiantes estadísticas del porcentaje de micro y pequeñas empresas informales en el país. Luego, explicarles por qué la empresa de Carlos se correspondería con este tipo de empresas. Finalmente, pedirles que redacten un texto en el que indiquen si las consideraciones de Carlos para no formalizar su empresa explicarían la recurrencia de la informalidad en el país.



PERÚ

Ministerio
de Educación



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024